

PABLO NERUDA

«RESIDENCIA EN LA TIERRA» (1925 - 1945)

Poemas musicalizados
y discografía



Base de datos elaborada por
FERNANDO GONZÁLEZ LUCINI
Última actualización: enero de 2022

RESIDENCIA EN LA TIERRA (1925 - 1945)

RESIDENCIA EN LA TIERRA 1 (1925 – 1932)

- Alianza (Sonata). (1 versión).
- Caballo de los sueños (1 versión).
- Madrigal escrito en invierno (7 versiones).
- Fantasma (2 versiones).
- Lamento lento (3 versiones).
- Ángela adónica (2 versiones)
- Cantares (1 versión).

RESIDENCIA EN LA TIERRA 2 (1933 – 1935)

- Un día sobresale (1 versión).
- Solo la muerte (1 versión).
- Walking Around (4 versiones).
- Oda con un lamento (1 versión).
- Agua sexual (3 versiones).
- Entada a la madera (1 versión).
- Oda a Federico García Lorca (3 versiones).
- No hay olvido (Hay tantos muertos) (2 versiones)

TERCERA RESIDENCIA (1934 – 1945)

- La abogada del cielo (1 versión).
- Vals (4 versiones).
- España en el corazón.
 - Explico algunas cosas (6 versiones).
 - Madrid (1936) (1 versión).
 - Almería. (1 versión).
 - Tierras ofendidas (1 versión)
- Nuevo canto de amor a Stalingrado (1 versión).
- Tina Modotti ha muerto (1 versión).
- Un canto para Bolívar. (2 versiones)

RESIDENCIA EN LA TIERRA 1

«Alianza (Sonata)»

- 2013 – **UTE LEMPER** (Alemania): *The love poems of Pablo Neruda* (Chamaleon Productions).

«Caballo de los sueños»

- 1999 – **BETO CUEVAS** (Chile): *Tributo a Neruda. Marinero en tierra* (varios países). (Warner Music, 1999; reedición 2004).

«Madrigal escrito en invierno»

- 1944 – **RODOLFO HOLZMANN** (Perú/Alemania): *Tres madrigales para canto y piano*.
- 1996 – **NORA USTERMAN** (Argentina) & **ALBERTO URETA** (Perú). Música de Rodolfo Holzmann (Perú): *Música clásica peruana. La canción. Época modernista. Tres madrigales*. Vídeo en You Tube.
- 2003 – **MARCELO RICALDI** (Chile): *Trova Neruda* (Alerce).
- 2006 – **ROKO DA SOLO** (Italia): *Jardines de invierno* (Cubase).
- 2008 – **ROBERTO GIMÉNEZ Y RAÍLES** (España): *20 canciones de amor y un blues desesperado. Railes en Isla Negra* (Música de Roberto Giménez). (Universidades Públicas de la Comunidad de Valencia). Canta Roberto Giménez y Sarah Rope (segunda voz).
- 2013 – **UTE LEMPER** (Alemania): *The love poems of Pablo Neruda* (Ch maleon Productions).
- 2018 – **ZARED MONROE** (España): *Antes que muera el día*.

«Fantasma»

- 1944 – **RODOLFO HOLZMANN** (Perú/Alemania): *Tres madrigales para canto y piano*.
- 1996 – **NORA USTERMAN** (Argentina) & **ALBERTO URETA** (Perú). Música de Rodolfo Holzmann (Perú): *Música clásica peruana. La canción. Época modernista. Tres madrigales*. Vídeo en YouTube.

«Lamento lento»

- 1944 – **RODOLFO HOLZMANN** (Perú/Alemania): *Tres madrigales para canto y piano*.
- 1996 – **NORA USTERMAN** (Argentina) & **ALBERTO URETA** (Perú). Música de Rodolfo Holzmann (Perú): *Música clásica peruana. La canción. Época modernista. Tres madrigales*. Vídeo en YouTube.
- 2016 – **CHICAGO PANAMERICAN ENSEMBLE** (Estados Unidos/México). Música de Leonardo Coral (México, 1993): *Voices of Mexico past and present*.

«Ángela adónica»

- 1953 – **ROBERTO FALABELLA CORREA** (Chile): *Ángela adónica para barítono y piano*.
- 2001 – **MEL GRAVES** (Estados Unidos) «Adonic Angela»: *Day of love*.

«Cantares»

- 2003 – **MARCELO RICALDI** (Chile): *Trova Neruda* (Alerce).

RESIDENCIA EN LA TIERRA 2

«Un día sobresale»

- 1989 – **MICHAEL GIELEN** (Alemania) «Ein Tag Tritt Hervor». *Pentafonía para piano obligatorio, cinco instrumentos solistas y cinco grupos de cinco músicos cada uno*. Orquesta Sinfónica de Südwestfunk BadenBaden: *Michael Gielen: Ein Tag Tritt Hervor* (Saphir).

«Solo la muerte»

- 2020 – **THE CANAL** (República Checa): *Transatlantic P(h)O(n)EM Session* (Blue Lizard Records).

«Walking Around»

- 1996 – **EXTREMODOURO** (España) «Sucede». Música de Roberto Iniesta Ojea «Robe». (Incorpora un verso del poema): *Agila* (Dro East West).
- 1999 – **ÁLVARO PRIETO DE LOS MISERABLES** (Chile): *Tributo a Neruda. Marinero en tierra*. (Varios países). Warner Music, 1999; reedición).
- 2003 – **THE INNOXENCE MISSION** (Estados Unidos): *Befriended* (Badman Recording).
- 2004 – **MIGUEL BOSÉ** (España). Música de Miguel Bosé & Nicolás Sorín: *Neruda en el corazón* (BMG Ariola).

«Oda con lamento»

- 2013 – **UTE LEMPER** (Alemania): *The love poems of Pablo Neruda* (Ch maleon Productions).

«Agua sexual»

- 2004 – **LUCIBELL** (Chile): *Tributo a Neruda. Marinero en tierra* (Varios países). (Warner Music, 1999; reedición).
- 2004 – **ANABANTHA** (México) Acústico (Empalador Records, 2004); *Viernes 13... Y el zócalo se cubrió de sombras* (Discos Dember).
- 2012 – **STELLA** (Italia): *Nelle mani del mondo*.

«Entrada a la madera»

- 1992 – **PATRICIA VÁZQUEZ** (Chile) Música de Gustavo Becerra-Schmidt (piano Elvira Savi): *Retrospectiva de la música vocal chilena* (SVR-FUAR).

«Oda a Federico García Lorca»

- 1998 – **GABRIEL ALEJO JACOVKIS, AGUSTÍN MARTÍNEZ** (España): Desde otro Sur.
- 2008 – **KEITH JAMES & RICK FOTT** (Estados Unidos): *Poet in New York*.
- 2004 – **QUIJEREMÁ** (Chile, Venezuela, Estados Unidos): *Tinta verde* (Quijeremá)

Records) Instrumental. Suite creada para la banda sonora del documental *¡Pablo Neruda! ¡Presente!*

«No hay olvido (Hay tantos muertos)»

- 2004 – **MARISSA NADIER** (Estados Unidos): *Ballads of Living and Dying* (Edipse Records).
- 2005 – **GERARDO NÚÑEZ & PERICO SAMBEART** (España): *Cruce de caminos*.

TERCERA RESIDENCIA

«El ahogado del cielo»

- 1997 – **DEAN ANDERSON, MARIA TEGZES & DAVID HOOSEE** (Estados Unidos) «Drowned Woman Of The Sky». Música de Shirish Korde (Uganda, India, Estados Unidos): Divinations.

«Vals»

- 2001 – **RAFAEL MANRÍQUEZ & DAVID BARROWS** (Chile): *Canto al poeta* (2001).
- 2003 – **MANUEL HUERTA** (Chile): *Trova Neruda* (Alerce, 2003).
- 2006 – **ELDBJØRG RAKNES' TINGELING** (Noruega): *I Live Suddenly*
- **EL PANCHO** (España): *Neruda flamenco* (En preparación).

«España en el corazón. Explico algunas cosas»

- 1976 – **MALIN EK** (Suecia): *Spanien 75. Solidaritet Mot Fascismen* (Disco colectivo).
- 1979 – **POESIE UND MUSIK** (Alemania): *Pablo Neruda 1 - Ein mensch kam zur welt* (Good Records).
- 1999 – **PUAGH** (España): *¿Quién pondrá fin a toda esta locura?* (Potencial Hardcore).
- 2009 – **CHRISTIANE COURVOISIER** (Francia): *Memorias rojas y negras. Espagne 1936 / 1939* (Altamar Production).
- 2004 – **QUIJEREMÁ** (Chile, Venezuela, Estados Unidos): *Tinta verde* (Quijeremá Records) Instrumental. Suite creada para la banda sonora del documental *¡Pablo Neruda! ¡Presente!*
- 2014 – **EL ESPÍRITU DE LA GOLOSINA** (España): *El Espíritu de la Golosina*.

«España en el corazón. Madrid 1937»

- 2008 – **MANUEL GARCÍA Y GUILLERMINO** (Chile) Música de Manuel García: *Exile* (WEA Internacional).

«España en el corazón. Almería»

- 1990 – **SAAREN VANGIL & KATUTEATTERI** (Adaptación de Lautanen Guatemalan Verta). Música de Kaj Chydenius (Finlandia): *Lautanen Guatemalan Verta* (Reissue).

«España en el corazón. Tierras ofendidas»

- 2002 – **NICOLAI JAEGER, PETER VEALE & ERICH WARNER** (Chile). Música de Fernando García Arancibia: *Música de Concierto Chilena: Obras Sinfónicas y de Cámara* (2002).

«Nuevo canto de amor a Stalingrado»

- **EDUARDO DARNAUCHANS & RUBEN YÁÑEZ** (Uruguay): Vídeo en YouTube (sin fecha).

«Tina Mondotti muerta»

- 2010 – **CATHERINE VINCENT** (Francia). Música Catherine Vincent: *Tina*.

«Un canto para Bolívar»

- 1967 – **LOS OLIMAREÑOS** (Uruguay). Recita R. Correa: *Canciones con contenido* (Acqua Producciones Tucumán).
- 1982 – **QUILAPAYÚN** (Chile). Música de Juan Orrego Salas: *La revolución y las estrellas*.